

Speedflow

Speedflow cockpit



Wir drucken Originale – digital!

## Sichere Produktion mit OneVision Lösungen

Mit mehr als 20 Jahren Erfahrung im Druckgeschäft hat sich die Top Kopie GmbH in Frankfurt am Main fest am Markt etabliert. Progressives und zukunftsorientiertes Denken ist fester Bestandteil Ihrer Firmenphilosophie. Dazu gehört auch, immer auf dem aktuellen Stand der Technik zu produzieren.

Im Herbst 2005 testete Top Kopie erstmals OneVisions Speedflow Suite in Verbindung mit Speedflow Cockpit. Dank der zuverlässigen Technik habe man sich damals für die Implementierung dieser Lösungen in die Produktion entschieden. „Gerade im Digitaldruck, wo jede Minute zählt und alles reibungslos laufen muss, ist eine Software, die schnell und fehlerfrei arbeitet, erforderlich“, so Armin Scher, Vorstufenleiter bei Top Kopie. „Die Technik, die OneVision bei ihren Produkten einsetzt, ist außerordentlich gut. Insbesondere bei der Verarbeitung von PostScript und PDF Dateien gehören OneVision Produkte schon lange zu den Besten auf dem Markt. Die Daten, die durch Speedflow fließen, laufen problemlos durch die weitere Produktion.“

Zahlreiche Vorstufenlösungen wurden bereits von Top Kopie getestet. Die Entscheidung für Produkte von OneVision erläutert Armin Scher: „Unsere Produktion braucht Sicherheit. Viele am Markt verfügbare Produkte liefern oft am Ende doch keine produktionsfähige Datei.“ Zu Speedflow Edit, OneVisions Editiertool, ergänzt er: „Speedflow Edit kann viele Dateien retten, wo andere Produkte versagen und Fehler schreiben. Auch wenn die Datei größer wird, am Ende steht als Ergebnis eine Datei von sehr guter Qualität.“

Top Kopie verwendet Speedflow unter anderem in der Broschürenherstellung und schätzt hierbei insbesondere die schnelle Montagegeschwindigkeit sowie die leichte und problemlose Wegnahme von Beschnitt. Eine besondere Anwendung bei Top Kopie ist die universelle Umrechnung von Präsentationsordnern in Schwarz-Weiß-Dateien.

## Case Study (Seite 2)



„Präsentationen liegen oft in Farbe und eingebettete Bilder in hoher Auflösung vor. Mit Speedflow kann man die gesamte Datei in einem Schritt in schwarz-weiß konvertieren und die Auflösung anpassen. Man erhält Top-Qualität bei enorm reduzierter Datenmenge. Nach dem Druck kann man dann nicht mehr sagen, ob die Ausgangsdatei wirklich Farbe oder doch schwarz-weiß war.“

Das Unternehmen in der Metropole am Main aktualisiert kontinuierlich seine Software und versteht sich als technologischer Vorreiter. In diesem Sinne testete Top Kopie für OneVision auch das neue Speedflow Cockpit, das im Spätsommer 2006 auf dem Markt erschien. Speedflow Cockpit ist das Workflow Tool, das die Komponenten der Speedflow Suite automatisiert aufeinander zugreifen lässt, in das aber auch externe Anwendungen integriert werden können. Herr Scher schätzt an der neuen Version von Speedflow Cockpit insbesondere die sogenannte „Weiche“ sowie die Jobticket-Funktion. „Mit dem „Weiche“-Werkzeug lassen sich auch komplexe Jobs abbilden und Warteschlangen selber bauen. Das macht die Produktion flexibel und individuell. Mit der Speedflow Suite kann man dann auf die Sicherheit der Produktion vertrauen. Auch die Jobtickets erleichtern die Bearbeitung des Jobs: Man füllt das Jobticket einmal aus und die Produktion meldet sich erst dann wieder, wenn der Job entweder durchgelaufen oder ein Problem aufgetreten ist, das den Einsatz eines Operators verlangt. Das spart viel Zeit und Nerven.“

Die Top Kopie GmbH verspricht sich für die Zukunft, ihre Produktion mit OneVision Lösungen noch weiter zu automatisieren. Dabei wird das Unternehmen auch künftig unkonventionelle Wege beschreiten. „Mit OneVision war uns klar, dass wir einen Anbieter haben, der seine Produkte gemeinsam mit seinen Kunden kontinuierlich weiterentwickelt. Das gefällt uns, weil es sich mit unserer Philosophie deckt.“

Interessiert? Dann klicken Sie auf [www.OneVision.com](http://www.OneVision.com) für weitere Informationen.

© Copyright 2006, OneVision Software AG, Deutschland. OneVision ist ein Warenzeichen bzw. registriertes Warenzeichen der OneVision Software AG. Asura, Solvero, Speedflow, Sicurig und Sealed Document Technology sind Warenzeichen oder registrierte Warenzeichen der OneVision Software AG, Deutschland. Alle anderen Produkte oder Namen sind Warenzeichen der jeweiligen Inhaber.



## Simplify Print and Media

OneVision ist ein internationales Software-Unternehmen, das innovative, kosteneffiziente Workflow-Lösungen für die komplexen Aufgaben in der Druck- und Medienproduktion entwickelt. OneVision Software spart Zeit und Kosten und hilft seinen Anwendern, ihre Abläufe schneller, einfacher und effizienter zu gestalten.

Unter den Kunden von OneVision finden sich zahlreiche Zeitungs- und Zeitschriftenverlage sowie namhafte Akzidenzdruckereien, Vorstufenbetriebe, Werbeagenturen und Industrieunternehmen. Mit mehr als zehn Jahren Erfahrung in der Entwicklung von Software-Lösungen für die grafische Industrie gehört OneVision heute zu den weltweit führenden Anbietern von Workflow-Lösungen für das Druck- und Verlagswesen. Als Innovationsmotor setzt sich OneVision für die Belange seiner Kunden in Zusammenschlüssen wie CIP4, PrintCity oder NGP, in Verbänden wie Ifra und NAA sowie in DIN- und ISO-Ausschüssen ein.

OneVisions Qualitäts-Management-System ist zertifiziert nach ISO 9001:2000.

Weitere Informationen finden Sie unter [www.OneVision.com](http://www.OneVision.com)